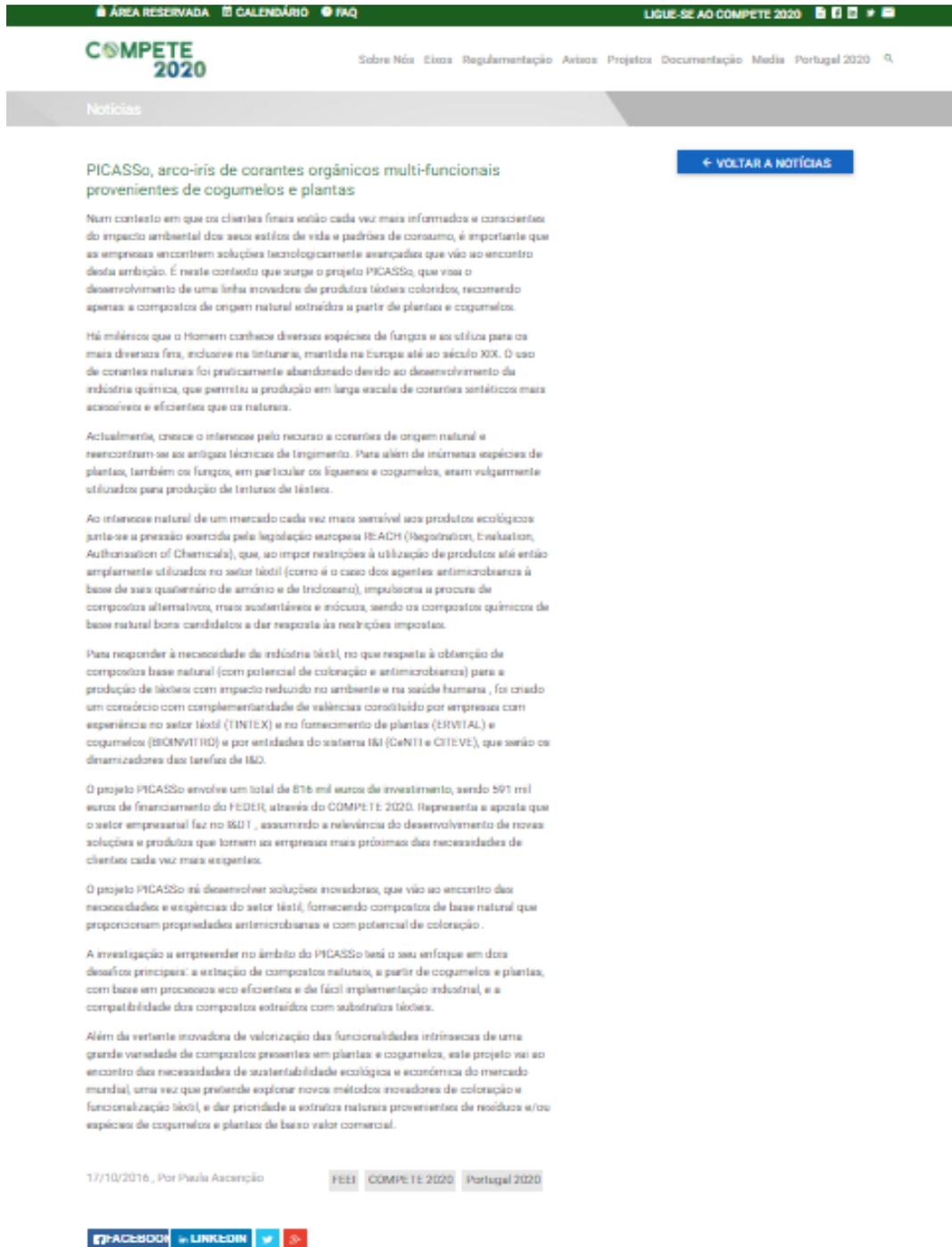


## Atividades de divulgação

Meio de divulgação: notícia no *COMPETE*

([http://www.poci-compete2020.pt/noticias/detalhe/Projeto\\_PICASSo](http://www.poci-compete2020.pt/noticias/detalhe/Projeto_PICASSo))

Data: outubro 2016



ÁREA RESERVADA CALENDÁRIO FAQ LIGUE-SE AO COMPETE 2020

COMPETE 2020 Sobre Nós Eixos Regulamentação Artigos Projetos Documentação Media Portugal 2020

Notícias

[← VOLTAR A NOTÍCIAS](#)

### PICASSo, arco-iris de corantes orgânicos multi-funcionais provenientes de cogumelos e plantas

Num contexto em que os clientes finais estão cada vez mais informados e conscientes do impacto ambiental dos seus estilos de vida e padrões de consumo, é importante que as empresas encontrem soluções tecnologicamente avançadas que vão ao encontro desta ambição. É neste contexto que surge o projeto PICASSo, que visa o desenvolvimento de uma linha inovadora de produtos têxteis coloridos, recorrendo apenas a compostos de origem natural extraídos a partir de plantas e cogumelos.

Há milénios que o Homem conhece diversas espécies de fungos e os utiliza para os mais diversos fins, inclusive na tinturaria, mantida na Europa até ao século XIX. O uso de corantes naturais foi praticamente abandonado devido ao desenvolvimento da indústria química, que permitiu a produção em larga escala de corantes sintéticos mais acessíveis e eficientes que os naturais.

Actualmente, cresce o interesse pelo recurso a corantes de origem natural e reavivam-se as antigas técnicas de tingimento. Para além de inúmeras espécies de plantas, também os fungos, em particular os líquenes e cogumelos, eram vulgarmente utilizados para produção de tinturas de têxteis.

Ao interesse natural de um mercado cada vez mais sensível aos produtos ecológicos junta-se a pressão exercida pela legislação europeia REACH (Registration, Evaluation, Authorisation of Chemicals), que, ao impor restrições à utilização de produtos até então amplamente utilizados no setor têxtil (como é o caso dos agentes antimicrobianos à base de sais quaternários de amónio e de triclosano), impulsiona a procura de compostos alternativos, mais sustentáveis e inócuos, sendo os compostos químicos de base natural bons candidatos a dar resposta às restrições impostas.

Para responder à necessidade da indústria têxtil, no que respeita à obtenção de compostos base natural (com potencial de coloração e antimicrobianos) para a produção de têxteis com impacto reduzido no ambiente e na saúde humana, foi criado um consórcio com complementaridade de valências constituído por empresas com experiência no setor têxtil (TINTEX) e no fornecimento de plantas (ERVITAL) e cogumelos (BIOINVITRO) e por entidades do sistema I&D (CENTI e CITEVE), que serão os dinamizadores das tarefas de I&D.

O projeto PICASSo envolve um total de 816 mil euros de investimento, sendo 561 mil euros de financiamento do FEED, através do COMPETE 2020. Representa a aposta que o setor empresarial faz no I&D, assumindo a relevância do desenvolvimento de novas soluções e produtos que tomem as empresas mais próximas das necessidades de clientes cada vez mais exigentes.

O projeto PICASSo irá desenvolver soluções inovadoras, que vão ao encontro das necessidades e exigências do setor têxtil, fornecendo compostos de base natural que proporcionem propriedades antimicrobianas e com potencial de coloração.

A investigação e empreender no âmbito do PICASSo tem o seu enfoque em dois domínios principais: a extração de compostos naturais, a partir de cogumelos e plantas, com base em processos eco-eficientes e de fácil implementação industrial, e a compatibilidade dos compostos extraídos com substratos têxteis.

Além da vertente inovadora de valorização das funcionalidades intrínsecas de uma grande variedade de compostos presentes em plantas e cogumelos, este projeto vai ao encontro das necessidades de sustentabilidade ecológica e económica do mercado mundial, uma vez que pretende explorar novos métodos inovadores de coloração e funcionalização têxtil, e dar prioridade a extratos naturais provenientes de resíduos e/ou espécies de cogumelos e plantas de baixo valor comercial.

17/10/2016, Por Paula Ascensão

FEED COMPETE 2020 Portugal 2020

[FACEBOOK](#) [LINKEDIN](#) [TWITTER](#) [G+](#)

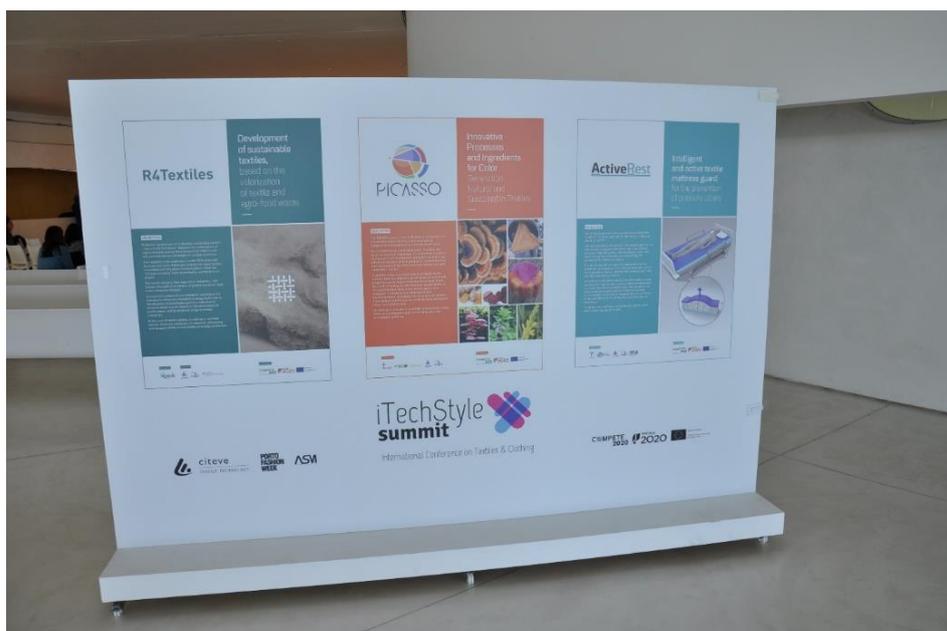
Cofinanciado por:

**Evento:** iTechStyle Summit – Conferência Internacional do Têxtil e Vestuário 2017

**Data/Local:** 13 e 14 de fevereiro de 2017 / Porto, Portugal

**Forma de divulgação:**

- Poster do projeto:



**Evento:** *Techtextil 2017*

**Data/Local:** 9 a 12 de maio de 2017 / Frankfurt, Alemanha

**Forma de divulgação:**

- Poster do projeto:



**Evento:** iTechStyle Summit – Conferência Internacional do Têxtil e Vestuário 2018

**Data/Local:** Data/Local: 28 de fevereiro a 2 de março de 2018 / Porto, Portugal

**Forma de divulgação:**

- Poster do projeto:



## Innovative Processes and Ingredients for Color Generation Natural and Sustainable Textiles

**OBJECTIVES**

The PICASSo project aims to develop an innovative line of colored textile products, using only natural compounds extracted from plants and mushrooms.

The research to be undertaken under PICASSo will focus on two main challenges: the extraction of natural compounds from mushrooms and plants based on eco-efficient processes and easy industrial implementation, and the compatibility of the extracted compounds with substrates Textiles.

In addition to the innovative aspect of valorising the intrinsic functionalities of a great variety of compounds present in plants and mushrooms, this project meets the needs of ecological and economic sustainability of the world market, since it intends to explore new innovative methods of coloration and textile functionalization, and gives priority to natural extracts from residues and/or species of mushrooms and plants of low commercial value.

For end-users who are increasingly informed and aware of the environmental impact of their lifestyles and consumption patterns.



**Consortium**



**Co-Funding**

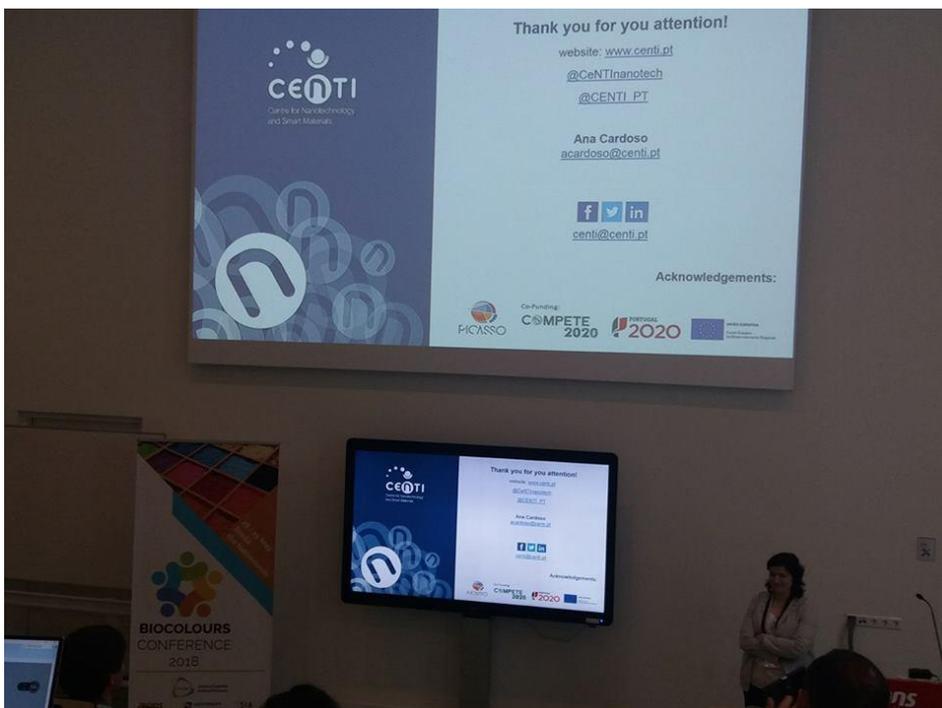


**Evento:** *BIOColours Conference 2018*

**Data/Local:** 28 e 29 de maio de 2018 / Breda, The Netherlands

**Forma de divulgação:**

- Comunicação oral:



**Evento:** *Première Vision 2018*

**Data/Local:** 19 a 21 de setembro de 2018 / Paris, França

**Forma de divulgação:**

- Demonstrador Vestido biocolorido e criado pela estilista Maria Gambina no Green Circle by iTechStyle (CITEVE)



**Evento:** *Maroc in Mode/Maroc Sourcing 2018*

**Data/Local:** 11 e 12 de outubro de 2018 / Marrakech, Marrocos

**Forma de divulgação:**

- Demonstrador Vestido biocolorido e criado pela estilista Maria Gambina no iTechStyle Showcase by CITEVE.



**Evento:** *Baltic Fashion & Textile 2018*

**Data/Local:** 18 a 20 de outubro de 2018 / Vilnius, Lituânia

**Forma de divulgação:**

- Demonstrador Vestido biocolorido e criado pela estilista Maria Gambina no iTechStyle Showcase by CITEVE.



**Evento:** *Munich Fabric Start 2019*

**Data/Local:** 29 a 31 de janeiro de 2019 / Munique, Alemanha

**Forma de divulgação:**

- Demonstrador Vestido biocolorido e criado pela estilista Maria Gambina no Green Circle by iTechStyle (CITEVE)



**Evento:** ISPO 2019

**Data/Local:** 3 a 6 de fevereiro de 2019 / Munique, Alemanha

**Forma de divulgação:**

- Demonstrador t-shirt de criança biocolorida



**Evento:** *Modtissimo Portugal 2019*

**Data/Local:** 27 e 28 de fevereiro de 2019 / Porto, Portugal

**Formas de divulgação:**

- Demonstrador t-shirt de criança biocolorida

- Demonstrador Vestido biocolorido e criado pela estilista Maria Gambina no Green Circle by iTechStyle (CITEVE)



**Evento: iTechStyle Summit – Conferência Internacional do Têxtil e Vestuário 2019**

**Data/Local: Data/Local: 2 a 4 de abril de 2019 / Porto, Portugal**

**Formas de divulgação:**

- Poster do projeto e apresentação oral:



**Evento:** *Open day TINTEX 2019, co-organizado com IAPMEI*

**Data/Local:** 17 de abril de 2019 / Vila Nova de Cerveira, Portugal

**Formas de divulgação:**

- Demonstrador interativo e apresentação do projeto (ver agenda):



**09:30** | Participants' Welcome

**10:00** | Opening

*Mário Jorge Silva, CEO da Tintex – Textiles, S.A.*

*António Amorim, Presidente do Conselho Administração do CITEVE*

*Nuno Mangas, Presidente do Conselho Diretivo do IAPMEI*

**10:15** | Company overview

*Ricardo Silva, Tintex – Textiles, S.A.*

**10:30** | Projects Presentation: Picasso, Texboost, Texbion:

*Ana Silva e Pedro Magalhães, Tintex – Textiles, S.A.*

*Carla Silva, CENTI*

*José Morgado, CITEVE*

**11:15** | Closing remarks

*João Neves, Secretário de Estado da Economia*

**11:35** | Facility Tour



**Evento:** *Techtextil 2019*

**Data/Local:** 14 a 17 de maio de 2019 / Frankfurt, Alemanha

**Formas de divulgação:**

- Demonstradores: vestido biocolorido com castanheiro e vestido biocolorido e criado pela estilista Maria Gambina

- Vencedor do prémio *Techtextil innovation award 2019* na categoria Solução Sustentável



Cofinanciado por:

**Meio de divulgação:** Notícia no jornal *Portugal têxtil*

(<https://www.portugaltextil.com/portugal-vence-3-premios-na-techtexsil/>)

**Data:** maio 2019

Início » Notícias » Têxtil

## Portugal ganha 3 prémios na Techtextil

*A estreia na Techtextil 2019 não podia ter sido melhor para Portugal, que arrecadou três dos cobiçados prémios de inovação. Universidade da Beira Interior, Tintex e Sedacor/Têxteis Penedo foram os promotores dos projetos que convenceram o júri internacional.*

14 Mai, 2019



Cofinanciado por:

## Material gráfico

Posters:



# Innovative Processes and Ingredients for Color Generation Natural and Sustainable Textiles

### OBJECTIVES

The PICASSo project aims to develop an innovative line of colored textile products, using only natural compounds extracted from plants and mushrooms.

The research to be undertaken under PICASSo will focus on two main challenges: the extraction of natural compounds from mushrooms and plants based on eco-efficient processes and easy industrial implementation, and the compatibility of the extracted compounds with substrates Textiles.

In addition to the innovative aspect of valorising the intrinsic functionalities of a great variety of compounds present in plants and mushrooms, this project meets the needs of ecological and economic sustainability of the world market, since it intends to explore new innovative methods of coloration and textile functionalization, and gives priority to natural extracts from residues and/or species of mushrooms and plants of low commercial value.

For end-users who are increasingly informed and aware of the environmental impact of their lifestyles and consumption patterns.



### Consortium



### Co-Funding



Cofinanciado por:





# PICASSO

## Innovative Processes and Ingredients for Color Generation Natural and Sustainable Textiles

### PICASSO project

The PICASSO project aims to develop an innovative line of colored textile products, using only natural compounds extracted from plants and mushrooms.

In order to attain the project goals, three lines of R&D will be considered: 1) to obtain compounds with coloration potential and with intrinsic antimicrobial properties from plants and mushrooms, based on cost-effective and eco-sustainable extraction processes; 2) to develop processes for incorporating colour into textile substrates (using natural compounds with colouring potential) that promotes high fastness to the main constraints of the textiles life cycle; 3) to develop processes for generating functional textile substrates, using natural-based compounds that promote antimicrobial properties.

#### Extraction of natural compounds

Aqueous extraction of plants and mushrooms with or without salts, at different pHs.



#### Eco-efficient coloration: Laboratorial scale

Dyeing of textiles substrates – cotton, lyocel, wool and their mixtures – at low temperature (40 °C) with eco-friendly mordants at different pHs.



#### Eco-efficient coloration: Pilot scale

Easy industrial implementation of the developed coloration process. Colored textile substrates with extra functionalities such as antimicrobial activity.



#### Consortium



#### Co-Funding



Cofinanciado por:





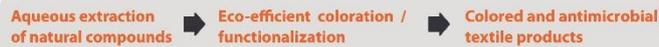
# PICASSO



## Innovative Processes and Ingredients for Color Generation Natural and Sustainable Textiles

The PICASSo project intends to explore innovative methods of coloration and functionalization, to develop a novel line of colored and antimicrobial textile products, using natural extracts from residues and/or species of mushrooms and plants of low commercial value.

The principal challenges of PICASSo are the extraction of natural compounds based on eco-sustainable processes and the compatibility of their with textile substrates, for easy industrial implementation.



The innovative biocoloring process allows to obtain several colors and the fulfilment of the technical textiles requisites, such as high wash, sweat, friction and light fastness.

Comparatively to the conventional dyeing, this process has a minimum environmental impact, such as significant reductions in chemical auxiliaries, energy, water and effluent generation.

Therefore, the product is eco-friendly and sustainable.

## Especificações técnicas do demonstrador/protótipo

**Demonstrador:** Vestido bicolorido e criado pela estilista Maria Gambina

### Especificações técnicas:

Malha jersey fant. 100% lã (Organic wool) colorida com a planta Hortelã-pimenta (220 g/m<sup>2</sup>)

Malha jersey 100% lã (Merino wool) colorida com a planta Tomilho bela-luz (140 g/m<sup>2</sup>)



## Especificações técnicas do demonstrador/protótipo

**Demonstrador:** T-shirt de criança bicolorida

**Especificações técnicas:**

Malha jersey 100% algodão colorida com a planta Tomilho bela-luz (175 g/m<sup>2</sup>)

